

ПРИНЯТО:

На заседании Педагогического совета
«Детской школы искусств №8»

Протокол от 08.04. № 13
« 08 » апреля 2014 г.



**Требования при приёме и отборе детей
в Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Детская школа искусств №8»
в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным
общеобразовательным программам в области изобразительного
искусства**

Вступительные испытания проводятся по двум направлениям:

I. Композиция

Цель: выявление творческого потенциала детей, поступающих в школу.

Задачи:

- Раскрытие заданной темы;
- Передача действия героев, движение, характер;
- Умение создать выразительное и гармоничное цветовое решение, композиционное решение.

Материал: акварель, бумага (формат А4), кисти, банка для воды.

Время выполнения: 1 астрономический час.

Критерии оценки работ:

- Выполнение поставленных задач;
- Полное раскрытие темы;
- Оригинальное композиционное решение;
- Гармоничное цветовое решение.

Работы оцениваются:

Оценка «отлично» ставится за соответствие всем критериям;
Оценка «хорошо» ставится за соответствие четырем критериям;
Оценка «удовлетворительно» ставится за соответствие двум-трем критериям;
Оценка «неудовлетворительно» - при несоответствии всем критериям.

Общая классификация ошибок: при выставлении оценок следует учитывать все ошибки (грубые и негрубые):

Грубые считаются ошибки:

- Невладение элементарными навыками работы с художественными материалами (акварель, гуашь и тд.);
- Неумение применять знания на практике;
- Небрежное отношение к своей работе.

К негрубым ошибкам следует отнести:

- Небольшая неточность;
- Незначительные ошибки при построении;
- Недостаточное владение штрихом;
- Недостаточное владение живописными материалами.

II. Собеседование – тестирование